

COLLAGECHALLENGE



Kleuteratejee

#creerenkunjestimuleren

INHOUD

Wat is een collage?	3
Toelichting e-book	4
Speltip	6
Opdrachten week 12 t/m 15	7
Speltip	8
Collagevariatie materiaal	9
Collagevariatie vorm	10
Collagevariatie verbinding	11
Collagevariatie ondergrond	12
Speltip	13
Opdrachten week 16 t/m 19	14
Collagevariatie composities	16
Toelichting composities	17
Foto letterbak	22

WAT IS EEN COLLAGE?

Een collage is een kunstvorm waarbij de maker stukjes papier of andere materialen op een stevige ondergrond plakt. Je kunt afwisselen in kleurcombinaties, vormstijlen, materialen, compositie en ondergrond. Een collage kan eigenlijk niet fout gaan, de regels bedenkt de maker namelijk zelf.

De mogelijkheden aan variaties zijn eindeloos. En dat is niet alleen maar positief. Hoe meer mogelijkheden, hoe moeilijker het is om keuzes te maken. In de challenge #creerenkunjestimuleren bied ik iedere week een kader. Een kader kan een beetje sturing geven en net dat ene zetje zijn om ook aan de slag te gaan.

Voor wie wat extra sturing wil, deel ik in mijn stories variatiemogelijkheden. Combineer ze, wissel ze af en maak daarmee iedere collage uniek!

In dit gratis e-book deel ik de inhoud
van de challenge en geef ik je
verschillende variatiemogelijkheden. Je
bent helemaal vrij om te kiezen of je wel
of niet gebruikmaakt van de variaties.

Ik hoop je hiermee vooral extra
motivatie te geven om mee te doen met
de challenge.







speltip:

Bied vooraf het benodigde papier
aan met een schaar. Benut dit
als knip-oefenmoment.

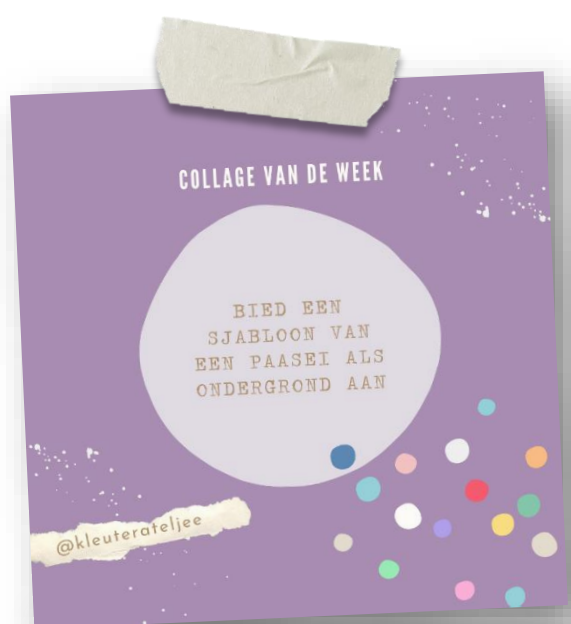
Is knippen nog een stap te ver?
scheuren is een prima
alternatief!



Week 12



Week 13



Week 14



Week 15

NOTE:

Ik vind het fijn als je de inzending bewaart voor de week waarin het thema aan bod komt.



speltip:

maak zelf dessinpapier door
patronen aan te brengen met
een verfstift.

COLLAGEVARIATIE: MATERIAAL

VILT

DESSINPAPIER

HOUTJES

MOZAÏEK

STOF

NATUURSCHATTEN

FOAM

@kleuterateljee

@kleuterateljee

FOAM

NATUURSCHATTEN

COLLAGEVARIATIE: VORM

HARTEN

WOLKJES

GEOMETRISCH

ASYMMETRISCH

KROONTJES

TULPEN

LETTERS

@kleuterateljee

@kleuterateljee

LETTERS

LETTERS

COLLAGEVARIATIE: VERBINDING

LIJM

NIETJES

DUBBELZIJDIG TAPE

3D TAPE

WASHITAPE

SPLITPENNEN

IJZERDRAAD

@kleuterateljee

@kleuterateljee

IJZERDRAAD

SPLITPENNEN

COLLAGEVARIATIE: ONDERGROND

KARTON

SJABLOON

DEKSEL

MELKPAK

GEKLEURD A4

EEN FOTO

3D LETTER

@kleuterateljee

@kleuterateljee

GEKLEURD A4

3D LETTER



speltip:

gcheur uit een oude magazine
een paar bladzijdes en verf ze in
de benodigde kleuren.



Week 16



Week 17



Week 18



Week 19

NOTE:

Ik vind het fijn als je de inzending bewaart voor de week waarin het thema aan bod komt.



COLLAGEVARIATIE: COMPOSITIËS

'LETTERBAK'

OVER ELKAAR

EERLIJK VERDELEN

WIRWAR

SERIËREN

OPVULLEND

SCHEPPEND

@kleuterateljee

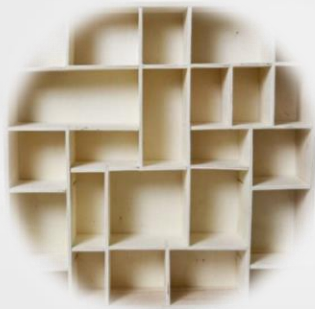
@kleuterateljee

SCHEPPEND

OPVULLEND

TOELICHTING COMPOSITIE

De compositievarianties op de vorige pagina zijn geen officiële composities in de kunstvorm. Op de volgende pagina's probeer ik iedere compositievariantie toe te lichten. De letterbak op de laatste pagina van dit e-book kan je eventueel printen en inzetten als ondergrond voor een van je collages.



DE LETTERBAK

Bij de letterbak zijn de objecten geordend opgeplakt. Het ene object staat in horizontale lijn, het andere in verticale lijn.

OVER ELKAAR

Bij deze compositie overlappen meerdere objecten elkaar.



EERLIJK VERDELEN

Alle objecten zijn schematisch verdeeld over de ondergrond. Ieder stukje neemt evenveel ruimte in.



WIRWAR

Geen logica, alles mag. Oogt wellicht chaotisch, wel de meeste kans op een succeservaring.



SERIEREN

Van klein naar groot, van dik naar dun, van donker naar licht of andersom. Of in de volgorde van regenboogkleuren.



OPVULLEND

De basis is een sjabloon van welke vorm dan ook. Deze vorm wordt opgevuld met collagemateriaal.



SCHEPPEND

De collagedelen zijn zo neergelegd, dat er een mens, dier of ding ontstaat. Het werk van Eric Carle is daar een voorbeeld van.



